



This work was commissioned by Jake Neely
for the Elmer Iseler Singers, Dr. Elmer Iseler, conductor.
Its premiere performance took place at the Festival of the Sound,
Parry Sound, Ontario, on July 17, 1993.

443
ex. 34

REQUIEM

For S.A.T.B. Choir a cappella,
Soprano Solo and Baritone Solo

1. Requiem aeternam I

Text from
Missa pro defunctis
and by Carolyn Smart

Music by Eleanor Daley

Sustained (♩ = ca. 54)

Soprano Solo

Soprano Alto *pp*

Tenor *pp*

Bass *pp*

Re-qui-em ae-ter-nam, re-qui-em ae-ter-nam,

Re-qui-em ae-ter-nam, re-qui-em ae-ter-nam,

Re-qui-em ae-ter-nam, re-qui-em ae-ter-nam,

Piano (for rehearsal only) *pp*

Sustained (♩ = ca. 54)

5

Soprano Solo *mf* Solo

Each

S
re - qui-em ae - ter - nam, re - qui-em ae - ter - nam,

T
8 re - qui-em ae - ter - nam, re - qui-em ae - ter - nam,

B
re - qui-em ae - ter - nam, re - qui-em ae - ter - nam,

Piano *mf*

9

night I lis-tened for your call, _____ when your call

re - qui-em ae - ter - nam, re - qui-em ae - ter - nam

8 re - qui-em ae - ter - nam, re - qui-em ae - ter - nam

re - qui-em ae - ter - nam, re - qui-em ae - ter - nam

13

stopped I held my breath, sus - pend - ed, I'd grow ac -

do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne,

do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne,

do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne,

17

cus - tomed to a di - a - logue with si - lence, then

re - qui - em ae - ter - nam, re - qui - em ae - ter - nam

re - qui - em ae - ter - nam, re - qui - em ae - ter - nam

re - qui - em ae - ter - nam, re - qui - em ae - ter - nam

21

wait for the sounds of night _____ Each

do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne.

do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne.

do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne.

25

night I lis - tened for your call, _____

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne,

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne,

Re - qui - em ae - ter - nam _____ do - na e - is, Do - mi - ne,

29

mf

you, dy-ing, and I — but

mp

do - na e - is , sem - pi - ter - nam

mp

do - na e - is , sem - pi - ter - nam

mp

do - na e - is , sem - pi - ter - nam

mp

mf

34

wit - ness to the end —

pp (unis.) *ppp*

re - qui-em. Re - qui - em.

pp *ppp*

re - qui-em. Re - qui - em.

pp *ppp*

re - qui-em. Re - qui - em.

pp *ppp* rit.