

## Nr. 6. GLORIA IN EXCELSIS DEO

*J = 120*

Soprano (S) C clef, 2 flats, dynamic *f*.  
 Tenor (T) Bass clef, 2 flats.  
 Alto (I) C clef, 2 flats, dynamic *f*.  
 Bass (III) Bass clef, 2 flats, dynamic *f*.

GLO- RI- A! GLO- RI- A!

6

Soprano (S) C clef, 2 flats, dynamic *sforzando p subito*.  
 Tenor - eller baryton solo:  
 GLORI-

Tenor - eller baryton solo:  
*GLORIA IN EXCELSIS DEO, ET IN TERRA PAX HOMINIBUS BONAE VOLUNTATIS*  
*f* . . .

Tenor (T) Bass clef, 2 flats.  
 Alto (I) C clef, 2 flats, dynamic *sforzando p subito*.  
 Bass (III) Bass clef, 2 flats.

7

*J = 120*

Soprano (S) C clef, 2 flats, dynamic *f*.  
 Kris- tus är född i dag, Ho- si- an- na!

Tenor (T) Bass clef, 2 flats, dynamic *sforzando p subito*.  
 Alto (I) C clef, 2 flats, dynamic *sforzando p subito*.  
 Bass (III) Bass clef, 2 flats.

9

1 S A Kris-tus är född i dag, Ho- si- an- na!

2 S A | Kris- tus är född i dag, Ho- si-

3 S A Kris- tus är född i dag,

4 S A - Kris- tus är

*cresc. poco à poco*

T B | *cresc. poco à poco*

I II | *cresc. poco à poco*

III |

11

Kris- tus är född i dag, Ho- si- an- na!

an- na! Kris- tus är född i dag, Ho- si-

Ho- si- an- na! Kris- tus är född i dag,

född i dag, Ho- si- an- na! Kris- tus är

*mf*

*mf*

*mf*

13

an- na! — pp

Ho- si- an- na! — pp

född i dag, Ho- si- an- na! — pp

an- na! — pp

Ho- si- an- na! — pp

född i dag, Ho- si- an- na! — pp

16

Soprano: GLO- RI- A!

Alto: GLO- RI- A!

Tenor: GLO- RI- A!

Piano: f

I  
II  
III

ATTACCA